

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №102 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

КЛУБНЫЙ ЧАС

«Творческие профессии»

Авторы-составители:

Гаманович Тамара Игоревна, воспитатель

Егорова Ольга Юрьевна, зам. заведующего

Петропавловская Наталья Юрьевна, воспитатель

Санкт-Петербург
2022

Цель: создание условий для приобретения жизненного опыта, переживаний, необходимых для профессионального самоопределения и саморегуляции.

Задачи:

1. Обучающие задачи:

- Формировать умение планировать свою деятельность и оценивать её результаты.
- Формировать представления о многообразии «творческих» профессий (художник, музыкант, актер, модельер, дизайнер, архитектор, флорист, стилист).
- Учить составлять узор в пределах бумажной заготовки сложной формы.
- Учить рисовать иллюстрации к литературному произведению.
- Учить различать эмоции, изображать пантомиму.

2. Развивающие задачи:

- Формировать умение проявлять инициативу, желание заниматься разными видами деятельности.
- Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.
- Развивать фантазию, воображение, чувство цвета и чувство ритма.
- Формировать слуховое восприятие.

3. Воспитательные задачи:

- Воспитывать самостоятельность и ответственность, дружеские отношения между сверстниками, ценностное отношение к труду взрослых.
- Формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты.

Методическое обеспечение:

- указатели офисов
- правила поведения
- маршрутные листы с именами детей
- красные фломастеры
- аудиозапись сигнала общего сбора «часы»
- аудиозапись «Утро начинается»
- модель «Профессии», магниты
- мольберт
- блю-туз колонка

Название мастерской	Профессия	Необходимое оборудование
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СТУДИЯ	художник	маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, краски, кисти, альбомы, мольберты, палитра, цветные мелки
МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ	музыкант	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, детские музыкальные инструменты, ноты, микрофон
СТУДИЯ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА	актёр	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, ширма, куклы для театра, маски, элементы костюмов, зеркало
СТУДИЯ ДИЗАЙНА ОДЕЖДЫ	модельер	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, заготовки для аппликации, лоскутки ткани, пуговицы, клей, ножницы, бумага

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Используемые технологии, методы и приёмы: клубный час, детский совет, игровые, элементы проблемного обучения, моделирование, экспериментирование, конструирование, здоровьесберегающие, театрализация, ИКТ.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, конструирование, восприятие детской художественной литературы.

Предварительная работа:

- Выбор сигнала общего сбора.
- Беседы, игровые и проблемные ситуации: «Правила клубного часа», «Как мирно договориться».
- Рисование, лепка, аппликация.
- Музыкальные занятия.
- Театрализованные игры.
- Рассмотрение репродукций картин, слушание музыки.

Ход совместной деятельности:

Часть занятия	1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ, МОТИВАЦИЯ – 5-7 минут
Задача	<ul style="list-style-type: none">▪ Определить мотивы деятельности▪ Мотивировать на ситуацию успеха▪ Формировать умение планировать свою деятельность▪ Формировать умение проявлять инициативу, желание заниматься разными видами деятельности
Место проведения	Группа №7
Атрибуты	<ul style="list-style-type: none">▪ правила поведения▪ указатели офисов▪ маршрутные листы с именами детей
Технология	Детский совет, моделирование
Вид детской деятельности	Коммуникативная
Содержание	<p><i>Под песню «Утро начинается» дети собираются в круг, в центре которого на полу лежат картинки «Правила клубного часа», «Указатели студий».</i></p> <p>Воспитатель: давайте поздороваемся!</p> <p><i>Приветствие: все поочерёдно по кругу подают друг другу руку со словами «доброе утро, здравствуй, привет». Когда образуется замкнутый круг, руки разъединяются, все машут друг другу.</i></p> <p>Воспитатель: Сегодня я вновь приглашаю вас на клубный час. Кто помнит, что такое клубный час? (нужно самим выбирать себе занятие, можно самостоятельно ходить по детскому саду, по сигналу надо вернуться в группу, надо соблюдать правила). Какие правила надо соблюдать?</p> <p>Говорить «здравствуйте», когдаходишь в другое помещение и «до свидания», когда уходишь.</p> <p>Если взял игрушку поиграть – положить ее на место, когда уходишь.</p> <p>Не отнимать игрушки у других детей, если они взяли ее первыми.</p> <p>Говорить спокойно. Не кричать.</p> <p>Ходить спокойно. Не бегать.</p> <p>Возвращаться в группу по сигналу (кто помнит, какой у нас сигнал?)</p> <p>Если не хочешь участвовать, то можно остаться в своей группе или вернуться в неё, если устал.</p> <p>Соблюдайте правила. Помните, что нарушение правил ведет к красной метке. Три красные метки – возвращение в группу, прекращение клубного часа для того, кто нарушил правила.</p> <p>Посмотрите на подсказки. Сегодня у нас клубный час посвящён творческим профессиям и состоит он из 4 творческих студий, где создают красоту, посетить можно будет 3. Как вы думаете, что обозначает слово «студия»? (<i>студия – помещение, специально оборудованное для работы в определённой области искусства или творчества. Здесь создаются, записываются и редактируются различные произведения: от музыки и фильмов до картин и скульптур.</i>)</p> <p>Чем в музыкальной студии можно заниматься? Сколько человек может</p> <p>о</p>

Чему можно научиться в студии актёрского мастерства? Сколько человек может отправиться в этот офис?

Кто-нибудь хочет отправиться в студию дизайна одежды? Что ты будешь там делать? Почему ты хочешь научиться придумывать одежду? Сколько человек может отправиться в этот офис?

Чем в художественной студии можно заниматься? Сколько человек может отправиться в этот офис?

Если все места в студиях заняты, что делать? (выбрать другую студию, можно вообще не участвовать, ждать пока освободится место). Сколько студий сегодня можно посетить (3). Подумайте ещё раз, чем вы хотите заняться, вспомните правила. Если очень захотеть, то все у вас получится. Выберите своё занятие (*дети выбирают деятельность (студию) по интересам*).

Мастерская	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СТУДИЯ – 15 минут
Максимальное количество участников	5 чел.
Профессия	ХУДОЖНИК
Задача	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о профессии художника ▪ Учить рисовать иллюстрации к литературному произведению ▪ Развивать воображение ▪ Воспитывать ценностное отношение к труду художника
Место проведения	Изостудия
Атрибуты	маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, краски, кисти, альбомы, мольберты, палитра, цветные мелки
Технология	Технология «Клубный час», игровые, экспериментирование, здоровьесберегающие
Вид детской деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная
Содержание	<p>Здравствуйте! Вы попали в художественную студию. Вы уже догадались, чем здесь занимаются? А зачем это делают? Как же называется профессия человека, который занимается рисованием картин? А если он рисует иллюстрации для оформления детских книг?</p> <p>Где нужны художники?</p> <p>На чём могут писать картины художники?</p> <p>Какими профессиональными качествами и умениями должен обладать художник?</p>

Рисование иллюстраций к любимой сказке

Экспериментирование «Получение нового цвета при смешивании красок».

Игра «Угадай, что нарисовано» (по фрагменту).

Отметить в маршрутных листах детей посещение студии.

Звучит сигнал общего сбора. Дети прощаются и уходят.

Мастерская	МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ – 15 минут
Максимальное количество участников	5 чел.
Профессия	МУЗЫКАНТ
Задача	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о профессии музыканта ▪ Формировать слуховое восприятие ▪ Развивать чувство ритма ▪ Воспитывать ценностное отношение к труду музыканта
Место проведения	Музыкальный зал
Атрибуты	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, детские музыкальные инструменты, ноты, микрофон
Технология	Технология «Клубный час», ИКТ, игровые
Вид детской деятельности	Коммуникативная, музыкальная, игровая
Содержание	Здравствуйте! Мы находимся с вами в музыкальной студии. Кто и что здесь делает? Может, кто-то знает, зачем нужен музыкант? Где работает музыкант? Как вы думаете, какими профессиональными качествами и умениями должен обладать музыкант? Найдите здесь предметы, которые необходимы музыканту. Как они называются?

Исполнение музыкального произведения в оркестре на музыкальных инструментах (ложки, бубны, маракасы, треугольники, колокольчики, металлофон)

Игра «Угадай музыкальный инструмент по звуку»

Пение «Спой песню под фонограмму»

Игра «Повтори ритм»

Сочинение мелодии «Придумай свой ритмический рисунок»

*Отметить в маршрутных листах детей посещение студии.
Звучит сигнал общего сбора. Дети прощаются и уходят.*

Мастерская	СТУДИЯ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА– 15 минут
Максимальное количество участников	5 чел.
Профессия	АКТЁР
Задача	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о профессии актёра ▪ Учить различать эмоции, изображать пантомиму ▪ Воспитывать ценностное отношение к труду актёра
Место проведения	Спальня группы №4
Атрибуты	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, ширма, куклы для театра, маски, элементы костюмов, зеркало
Технология	Технология «Клубный час», здоровьесберегающие, театрализация
Вид детской деятельности	Коммуникативная, игровая, восприятие детской художественной литературы
Содержание	<p>Здравствуйте! Ребята, а вы любите играть? А какие игры вы любите? А про кого говорят, что он играет на сцене? Где ещё играет актёр?</p> <p>Какими профессиональными качествами и умениями должен обладать актёр? Где работает актёр? Это нужная профессия? Почему?</p> <p>Что ему нужно для работы? С помощью чего актёр вживается в роль? Хотите попробовать себя в роли актёра?</p>

Пантомима «Изобрази профессию»

Этюды на выражение эмоций (радость, грусть, удивление)

Импровизированное представление знакомой сказки («Репка»)

Все справились с заданием? Из вас точно могут вырасти отличные артисты!

Отметить в маршрутных листах детей посещение студии.

Звучит сигнал общего сбора. Дети прощаются и уходят.

Мастерская	СТУДИЯ ДИЗАЙНА ОДЕЖДЫ – 15 минут
Максимальное количество участников	5 чел.
Профессия	МОДЕЛЬЕР, ДИЗАЙНЕР
Задача	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать представления о профессии модельера, дизайнера ▪ Учить составлять узор в пределах бумажной заготовки сложной формы ▪ Развивать фантазию, чувство цвета ▪ Воспитывать ценностное отношение к труду модельера, дизайнера
Место проведения	Логопедический кабинет
Атрибуты	Маршрутные листы с именами детей, красные фломастеры, заготовки для аппликации, лоскутки ткани, пуговицы, клей, ножницы, бумага
Технология	Технология «Клубный час», моделирование
Вид детской деятельности	Игровая, коммуникативная, изобразительная
Содержание	<p>Здравствуйте! Вы находитесь в студии дизайна одежды.</p> <p>Вы уже догадались, чем здесь занимаются? А зачем это делают? Как же называется профессия человека, который придумывает и украшает одежду? Почему возникла необходимость придумывать много разной одежды? Какими профессиональными качествами и умениями должен обладать модельер, дизайнер?</p>

Аппликация «Укрась рубашку (платье)»

Игровое упражнение «Составь узор из пуговиц»

Игровое упражнение «Наряди куклу»

*Отметить в маршрутных листах детей посещение студии.
Звучит сигнал общего сбора. Дети прощаются и уходят.*

Часть занятия	3. РЕФЛЕКСИЯ – 5-7 минут
Задача	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать внимание, память, мышление ▪ Подводить к пониманию взаимосвязи цель-результат ▪ Формировать умение оценивать результаты планирования своей деятельности ▪ Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. ▪ Поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. ▪ Воспитывать дружеские отношения между сверстниками, ценностное отношение к труду взрослых.
Место проведения	Группа №7
Атрибуты	<ul style="list-style-type: none"> ▪ правила поведения ▪ указатели студий ▪ заполненные маршрутные листы ▪ модель «Профессии», магниты ▪ мольберт
Технология	Детский совет, моделирование
Вид детской деятельности	Коммуникативная
Содержание	<p><i>Звучит сигнал общего сбора. Дети и педагоги собираются в круг.</i></p> <p>Воспитатель: заканчивается наш клубный час. У нас было 4 студии. Сколько студий можно было посетить? (3). Какие профессии вы сегодня осваивали? Кто захотел стать художником, музыкантом, актёром, дизайнером? Почему? Вы сегодня познакомились с профессиями, в основе которых деятельность, связанная с творчеством (придумывание и исполнение танцев, песен, сочинение книг, конструирование домов...). Какие еще «творческие» профессии вы знаете? <i>музыкант, дизайнер, архитектор, флорист, стилист)</i></p> <p>Кто был в художественной студии? Кто хочет рассказать о том, что делал? Какие трудности ты испытал? Чему ты научился? Где (как) тебе пригодятся эти умения? (...)</p> <p>Кто был в музыкальной студии? Кто хочет рассказать, что было самое интересное? Что было легче всего делать? Где (как) тебе пригодятся эти умения? (...)</p> <p>Кто был в студии актёрского мастерства? Что запомнилось больше всего? Тебе было трудно или легко? Научился ли ты вживаться в роль, передавать настроение героя? Где (как) тебе пригодятся эти умения? (...)</p> <p>Кто побывал в студии дизайна одежды? Что было труднее всего делать? Где (как) тебе пригодятся эти умения? (...)</p> <p>Какая творческая профессия понравилась больше всего?</p> <p>Все побывали там, где хотели?</p> <p>Трудно ли было выбирать студии? (...)</p> <p>Есть ли дети, нарушившие правила? (...)</p> <p>Трудно ли было соблюдать правила? (...)</p> <p>Удалось ли соблюдать правила поведения?</p> <p>Что помешало соблюдать правила? Что может помочь?</p>

Уважаемые педагоги, вам сегодня было трудно или легко, получилось ли у вас то, что вы задумали?

Ребята, с какими еще профессиями вы бы хотели познакомиться?

Ребята, сегодня я приготовила макет профессий, в нем есть те профессии, с которыми мы сегодня познакомились. Выберите себе любой магнит и отметьте ту профессию, кем бы вы хотели стать (*дети прикрепляют магниты к соответствующей профессии*).